

Een eeuwig graf in de bossen bij Eext

**REPORTAGE
HILLIG MEER**

● Open dag natuurbegraafplaats Hillig Meer in Eext trekt honderden bezoekers

Door Maaïke Wind

Eext Wie wil dat nu, begraven worden in een bos? Zonder grafsteen, bloemen of een duidelijk omrand graf? Gewoon ergens onder een berk of eik, met hooguit een zwerfkei als markeringspunt? Menigeen, zo blijkt deze zondag in Eext. De open dag van de nieuwe natuurbegraafplaats Hillig Meer in de buurt van het dorp wordt bezocht door honderden en honderden geïnteresseerden.

De ladingen bezoekers worden in groepen rondgeleid door onder meer Dolf van der Weij, een van de initiatiefnemers van de natuurbegraafplaats. Na een korte introductie over de geschiedenis van het landgoed en het nieuwe, door architect Cor Kalfsbeek ontworpen huis steekt het gezelschap de Provincialeweg over, naar de noordkant van het landgoed waar de graven straks moeten komen.

"Toevallig las ik pas iets over deze begraafplaats", vertelt Joke Stol uit Rolde, een van de vele belangstellenden. "Het lijkt me wel iets." Zoals zo velen houdt de man van Stol niet van praten over de dood en al helemaal niet over die van zichzelf. "Ik ben wat nuchterder", vervolgt Stol. "Ik ben verpleegster geweest, dan leer je er vanzelf mee omgaan."

Hoe dan ook, de kinderen van Stol en haar man beginnen vragen te stellen. Wat er gebeurt als ze sterven. Of er soms ergens iets op papier is gezet. "Nou, nee dus", zegt Stol. "Je kunt het natuurlijk aan je kinderen overlaten, maar dat vind ik geen goede oplossing. De een wil dit, de ander dat. Lastig."

Van der Weij vertelt ondertussen honderd uit over de mogelijkheden en onmogelijkheden van Hillig Meer. "Een graf in het oude bos kost 4500 euro. Voor een plek in het onlangs aangeplante deel betaal je 3500 euro. Daarvoor krijg je 25 vierkante meter grond. En het is voor eeuwig, je hoeft nooit meer iets bij te betalen. En over het onderhoud hoeft u zich niet druk te maken."

Dat spreekt Stol wel aan. "Mijn vader is jong overleden en ligt begraven in Apel-



doorn. Daar moeten we nog steeds af en toe voor betalen. Bovendien, wie houdt zo'n graf bij? Je moet er zelf voor zorgen dat het netjes blijft. Hoe lig ik er straks bij? Dat gaat hier vanzelf."

De rondleiding komt aan bij een voorbeeldgraf. Het lijkt een doodgewoon stuk bos. Hoge sparren, veel bladeren in herfstkleuren op de drassige grond. Wie iets beter kijkt, ziet naast wat bosjes een kleine zwerfkei met graving. "Als markering kun je kiezen voor een zwerfkei of voor een inheemse boom of plant", zegt Van der Weij. "Dus geen potjes, pannetjes, kaarsjes of wat ook. De eerste twee weken mogen er bloemen liggen,

daarna niet meer." "Mooi", vindt Stol. "Zo'n zwerfkei vind ik een goed idee. Zo'n plek is nog best groot trouwens." Ook een familiegraf is een optie, aldus Van der Weij. "Wel moet dan voor iedereen afzonderlijk een graf worden gekocht. Anders wordt het bos te veel belast."

Want de natuur staat voorop, zo blijkt. "Alles wat de grond in gaat moet milieuvriendelijk zijn", verklaart Van der Weij. "De urn, de kist maar ook de kleding. Linnen, katoen, wol of vilt bijvoorbeeld." En een pacemaker dan? Vullingen van amalgaam? Een heupprothese? "Na lang wikken en wegen hebben we besloten dat dat allemaal mee de grond in mag.

Hillig Meer

Hillig Meer is een natuurbegraafplaats aan de Provincialeweg 2 bij Eext. Vanaf vandaag kunnen geïnteresseerden een plek op de begraafplaats reserveren. Kijk voor meer informatie op www.hilligmeer.nl.

Het wordt toch te gek als dat er eerst uit moet. Maar zeker zo'n pacemaker is wel echt slecht voor de natuur. We zullen dat per keer overleggen met de nabestaanden."

Aan het eind van de rondleiding is Stol overtuigd. "Ik wil dit wel. Ik hoop dat mijn man ook wil. En de kinderen? Geen idee. We moeten het er maar eens over hebben."

▲ Rondleiding op natuurbegraafplaats Hillig Meer.

Foto: Marcel Jurian de Jong

”
Ik wil dit wel. Ik hoop dat mijn man ook wil